ОРГАНИЗАЦИЯ НОД по рисованию в подготовительной группе .

ВОСПИТАТЕЛЬ: Быкова Елена Викторовна.

ТЕМА: Рисование: «Спасская башня Кремля».

ЦЕЛЬ: формировать у детей умение передавать в рисунке конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно - двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска.

ЗАДАЧИ:

1.Дать некоторые знания об истории Кремля

2.Закреплять понятия Красная площадь, Кремль, Спасская башня, Куранты.

3.Развивать память детей

4.Воспитывать у детей интерес к основным достопримечательностям нашей страны, стремление запечатлевать их в своих рисунках.

ПРИОРИТЕТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: Художественно-Эстетическое развитие.

ОБЛАСТЬ В ИНТЕГРАЦИИ: Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Речевое развитие, Физическое развитие.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ; Картины Москва, иллюстрации Спасской башни, рисунки старших дошкольников.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: Беседа о столице нашей Родине Москве, рассматривание картин, альбомов о Москве, чтение стихотворения Н. Новикова «Спасская башня».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные  задачи | Содержание НОД | Образовательная деятельность, вид деятельности | Формы реализации программы | Средства реализации ООП | Планируемый результат |
| Вводная часть: |  |  |  |  |  |
| \*Сформировать познавательную мотивацию к ИЗО деятельности.  \*Расширять познавательный интерес детей к эстетической стороне окружающей действительности, любви к Родине.  \*Дать представление конструкции башни Кремля. | -Ребята обратите внимание сколько интересных иллюстраций, картин я выставила на доске. Как вы думаете, что на них изображено? –Да, это столица нашей Родины Москва. Москва большой и красивый город. Много музеев, театров,  площадей, красивых, высоких зданий.  - Дети, а что находиться в центре Москвы? –Конечно, это красная площадь и Кремль. Ребята, Кремль –это крепость, поэтому он огражден кирпичной стеной, она очень твердая и нерушимая. Стены у Кремля мощные, которые завершаются кирпичными зубцами. Зубцы помогали воинам защититься от неприятеля. За стенами Кремля много башен. У каждой башни своя история. А кто мне скажет какая самая главная башня? Спасскую башню Кремля украшают Куранты. Это самые точные часы, по которым мы живем с вами. А давайте проведем физкультминутку про Кремлевские Куранты?  -Давайте рассмотрим рисунки старших ребят с изображением Спасской башни;  - Ребята, скажите из каких геометрических фигур, конструкций состоит Спасская башня?  -А теперь давайте пройдём в нашу мастерскую. | \*Познавательное развитие (Знакомство с культурными объектами, значимыми в жизни общества)  \*Речевое развитие (диалог с педагогом)  \*Социально-коммуникативное развитие (Расширять словарный запас)  \*Физическое развитие (Физ.минутка)  \*Художественно-Эстетическое развитие (Формировать умение внимательно рассматривать здание, замечать его характерные особенности) | \*Бесед  \*Рассматривание иллюстраций  \*Рассказ педагога  \*Вопросы воспитателя  \*Поиск и ответы детей на вопросы | \*Учебная доска  \*Иллюстрации, картины Москвы, Спасской башни.  \*Образцы рисунков старших дошкольников. | \*Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность.  \*Обеспечено общение, взаимодействие детей с педагогом.  \*Дети имеют представление о конструкциях Спасской башни. |
| Основная часть. |  |  |  |  |  |
| \*Формировать представление о свойствах предмета (Форма, величина, цвет)  \*Упражнять в создании первичного карандашного наброска и далее рисование гуашью. | -Ребята посмотрите как я буду располагать предмет, нашу с вами башню на листе бумаги. Обратите внимание какой она формы, какая она высокая, где располагаются куранты. Теперь с обеех сторон башни рисую стены –Посмотрите какой основной цвет присутствует у нас.  -Я уверена что все ребята справятся с работой. Давайте вспомним с чего вы начнёте свой рисунок……  -Начинаем работать простым карандашом. –Незабываем о правильной передачи пропорций частей.  -Вы молодцы у всех всё получается, не торопитесь. Кто закончил набросок приступаем к рисованию красками. | \*Художественно-Эстетическое развитие  \*Речевое развитие  \*Социально-коммуникативное развитие. | \*Объяснение поэтапного рисования  \*Обсуждение последовательности действий  \*Указание  \*Похвала  \*Индивидуальная устная помощь. | \*Альбомные листы А4  \*Простые карандаши  \*Гуашь  \*Кисти 2-х видов (тонкая, толстая)  \*Баночки с водой  \*Салфетки на каждого ребёнка. | \*Дети имеют представления о свойствах предмета (форма, цвет, величина)  \*Владеют композиционным умением, располагают изображение на листе с учётом пропорций. |
| Заключительная часть |  |  |  |  |  |
| \*Закрепить знания полученные на занятии  \*Развивать связную речь  \*Развивать у детей навыки оценивать себя и своих сверстников. | -Ребята, что мы сегодня рисовали? –Где находится Спасская башня? –Что ещё нового вы сегодня узнали?  -Вы сегодня молодцы! –Давайте наши рисунки выставим в наш ИЗО уголок.  -Ребята посмотрите, какой рисунок Спасской башни вам понравился больше всех?.. Почему?..  -Вы сегодня хорошо работали, все справились с поставленной задачей. Занятие закончено. | \*Речевое развитие  \*Познавательное развитие  \*Социально-коммуникативное развитие. | \*Беседа  \*Диалог  \*Рассуждение  \*Обобщение ответов детей  \*Дополнение ответов \*Рефлексия |  | \*Дети владеют речью как средством общения  \*Закреплены знания полученные на занятии  \*У детей развиты навыки оценивать себя и своих сверстников. |

**Основная часть**

- Рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением Спасской башни; уточнить ее форму, величину частей.

В. Ребята, скажите из каких геометрических фигур состоит Спасская башня?

Д. Прямоугольники разного размера, квадрат и треугольник вверху.

   Предложить некоторым ребятам обвести части башни по контуру. Напомнить приёмы соизмерения (разведёнными пальцами) с целью правильной передачи пропорций частей. Учитывая трудность конструкции и необходимость ее точной передачи, вести поэтапное руководство процессом изображения: сначала предложить нарисовать полоску земли, на ней основную часть башни, затем верхнюю часть, где находятся часы.

**Практическая деятельность.**

На столах все расположено для рисования, а на мольберте размещены рисунки, фото Спасской башни.

В. Ну, а теперь давайте нарисуем одну из достопримечательностей Кремля Спасскую башню.

В. Расположите лист горизонтально. Найдите середину листа, нарисуйте там прямоугольник. На нем ровно посередине изобразите квадрат, в котором будут часы –куранты. На квадрате нарисуйте треугольник, а на нем звезду. Осталось дорисовать стены и украсить их. Посередине нарисуйте Спасские ворота. Дети рисуют под песню О. Газманова «Москва».

   Завершают рисунок дети самостоятельно, готовые работы вывешиваются на стенд.