ОРГАНИЗАЦИЯ НОД по рисованию в подготовительной группе .

ВОСПИТАТЕЛЬ: Быкова Елена Викторовна.

ТЕМА: Рисование: «Спасская башня Кремля».

ЦЕЛЬ: формировать у детей умение передавать в рисунке конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно - двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска.

ЗАДАЧИ:

1.Дать некоторые знания об истории Кремля

2.Закреплять понятия Красная площадь, Кремль, Спасская башня, Куранты.

3.Развивать память детей

4.Воспитывать у детей интерес к основным достопримечательностям нашей страны, стремление запечатлевать их в своих рисунках.

ПРИОРИТЕТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: Художественно-Эстетическое развитие.

ОБЛАСТЬ В ИНТЕГРАЦИИ: Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Речевое развитие, Физическое развитие.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ; Картины Москва, иллюстрации Спасской башни, рисунки старших дошкольников.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: Беседа о столице нашей Родине Москве, рассматривание картин, альбомов о Москве, чтение стихотворения Н. Новикова «Спасская башня».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательныезадачи | Содержание НОД | Образовательная деятельность, вид деятельности | Формы реализации программы | Средства реализации ООП | Планируемый результат |
| Вводная часть: |  |  |  |  |  |
| \*Сформировать познавательную мотивацию к ИЗО деятельности.\*Расширять познавательный интерес детей к эстетической стороне окружающей действительности, любви к Родине.\*Дать представление конструкции башни Кремля. | -Ребята обратите внимание сколько интересных иллюстраций, картин я выставила на доске. Как вы думаете, что на них изображено? –Да, это столица нашей Родины Москва. Москва большой и красивый город. Много музеев, театров, площадей, красивых, высоких зданий. - Дети, а что находиться в центре Москвы? –Конечно, это красная площадь и Кремль. Ребята, Кремль –это крепость, поэтому он огражден кирпичной стеной, она очень твердая и нерушимая. Стены у Кремля мощные, которые завершаются кирпичными зубцами. Зубцы помогали воинам защититься от неприятеля. За стенами Кремля много башен. У каждой башни своя история. А кто мне скажет какая самая главная башня? Спасскую башню Кремля украшают Куранты. Это самые точные часы, по которым мы живем с вами. А давайте проведем физкультминутку про Кремлевские Куранты?-Давайте рассмотрим рисунки старших ребят с изображением Спасской башни; - Ребята, скажите из каких геометрических фигур, конструкций состоит Спасская башня?-А теперь давайте пройдём в нашу мастерскую. | \*Познавательное развитие (Знакомство с культурными объектами, значимыми в жизни общества)\*Речевое развитие (диалог с педагогом)\*Социально-коммуникативное развитие (Расширять словарный запас)\*Физическое развитие (Физ.минутка)\*Художественно-Эстетическое развитие (Формировать умение внимательно рассматривать здание, замечать его характерные особенности) | \*Бесед\*Рассматривание иллюстраций\*Рассказ педагога\*Вопросы воспитателя\*Поиск и ответы детей на вопросы | \*Учебная доска\*Иллюстрации, картины Москвы, Спасской башни.\*Образцы рисунков старших дошкольников. | \*Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность.\*Обеспечено общение, взаимодействие детей с педагогом.\*Дети имеют представление о конструкциях Спасской башни. |
| Основная часть. |  |  |  |  |  |
| \*Формировать представление о свойствах предмета (Форма, величина, цвет)\*Упражнять в создании первичного карандашного наброска и далее рисование гуашью. | -Ребята посмотрите как я буду располагать предмет, нашу с вами башню на листе бумаги. Обратите внимание какой она формы, какая она высокая, где располагаются куранты. Теперь с обеех сторон башни рисую стены –Посмотрите какой основной цвет присутствует у нас.-Я уверена что все ребята справятся с работой. Давайте вспомним с чего вы начнёте свой рисунок……-Начинаем работать простым карандашом. –Незабываем о правильной передачи пропорций частей.-Вы молодцы у всех всё получается, не торопитесь. Кто закончил набросок приступаем к рисованию красками.  | \*Художественно-Эстетическое развитие\*Речевое развитие\*Социально-коммуникативное развитие. | \*Объяснение поэтапного рисования\*Обсуждение последовательности действий\*Указание\*Похвала\*Индивидуальная устная помощь. | \*Альбомные листы А4\*Простые карандаши\*Гуашь\*Кисти 2-х видов (тонкая, толстая)\*Баночки с водой\*Салфетки на каждого ребёнка. | \*Дети имеют представления о свойствах предмета (форма, цвет, величина)\*Владеют композиционным умением, располагают изображение на листе с учётом пропорций. |
| Заключительная часть |  |  |  |  |  |
| \*Закрепить знания полученные на занятии\*Развивать связную речь\*Развивать у детей навыки оценивать себя и своих сверстников. | -Ребята, что мы сегодня рисовали? –Где находится Спасская башня? –Что ещё нового вы сегодня узнали?-Вы сегодня молодцы! –Давайте наши рисунки выставим в наш ИЗО уголок.-Ребята посмотрите, какой рисунок Спасской башни вам понравился больше всех?.. Почему?..-Вы сегодня хорошо работали, все справились с поставленной задачей. Занятие закончено. | \*Речевое развитие\*Познавательное развитие\*Социально-коммуникативное развитие. | \*Беседа\*Диалог\*Рассуждение\*Обобщение ответов детей\*Дополнение ответов\*Рефлексия |  | \*Дети владеют речью как средством общения\*Закреплены знания полученные на занятии\*У детей развиты навыки оценивать себя и своих сверстников. |

**Основная часть**

- Рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением Спасской башни; уточнить ее форму, величину частей.

В. Ребята, скажите из каких геометрических фигур состоит Спасская башня?

Д. Прямоугольники разного размера, квадрат и треугольник вверху.

   Предложить некоторым ребятам обвести части башни по контуру. Напомнить приёмы соизмерения (разведёнными пальцами) с целью правильной передачи пропорций частей. Учитывая трудность конструкции и необходимость ее точной передачи, вести поэтапное руководство процессом изображения: сначала предложить нарисовать полоску земли, на ней основную часть башни, затем верхнюю часть, где находятся часы.

**Практическая деятельность.**

На столах все расположено для рисования, а на мольберте размещены рисунки, фото Спасской башни.

В. Ну, а теперь давайте нарисуем одну из достопримечательностей Кремля Спасскую башню.

В. Расположите лист горизонтально. Найдите середину листа, нарисуйте там прямоугольник. На нем ровно посередине изобразите квадрат, в котором будут часы –куранты. На квадрате нарисуйте треугольник, а на нем звезду. Осталось дорисовать стены и украсить их. Посередине нарисуйте Спасские ворота. Дети рисуют под песню О. Газманова «Москва».

   Завершают рисунок дети самостоятельно, готовые работы вывешиваются на стенд.